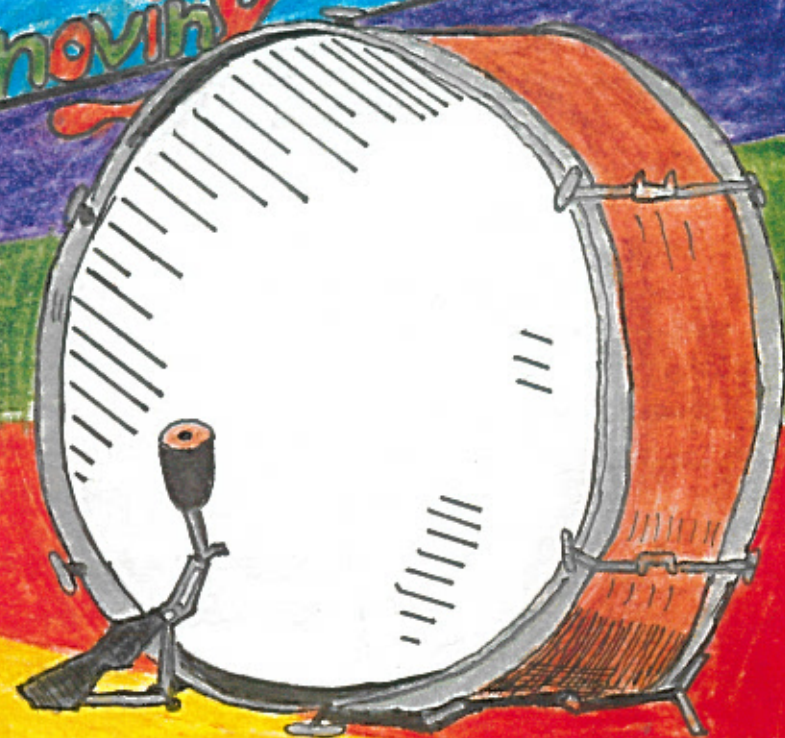


OBSAH

- 1 REVE SANCE
- 2 ÚVOD
- 3 LUŠTĚNÍ
- 4 LUŠTĚNÍ
- 5 BUBNY
- 6 ZČASLO TO POZDNÍM PŘÍJEZDEM...
- 7 MODŘICKÉ OKÉNKO
- 8 } ZTRATIL KOS PÍSTALKU
- 9 }
- 10 }
- 11 }
- 12 }
- 13 } ZE STARŠÍCH PÍSTILETOPIŠŮ
- 14 PŘÍBĚH NA POKRAČOVÁNÍ
- 15 PÍSTIVIKEND + LIBERCI
- 16 ODPOVĚDI NA ZÍDAVÉ OTÁZKY
- 17 MĚ SI ŽNÍ KRAJINA
- 18 RECEPT NA POHANKOVOU BUCHTU
- 19 } JOKÉNKO ZA LES
- 20 }
- 21 PŘÍSPĚVKY
- 22 DOPORUČENÉ KNIHY

Píšťinoviny číslo 7.



UŽÍVÁTELE 1992-2007



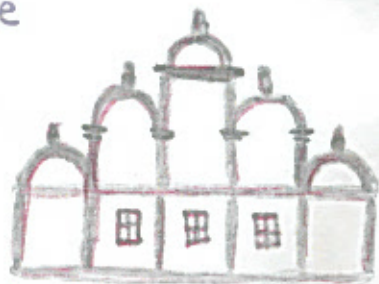
RENESSANCE

Slovo Renaissance znamená návrat k antice a její zhovazrození. Renaissance k nám přišla z Itálie. Malíři a sochaři se snažili o realistické zachycení postav. Snažili se o zachycení postav v pohybu, síle i slabosti.

Nejznámější renesanční umělci jsou:

Leonardo da Vinci, Michelangelo
Sandro Botticelli, Giorgione

Jestli chcete okusit Renesanci na vlastní kůži, přijďte k nám do Liberce na Adventní jarmark 25.11.2017.



typické renesanční zakončení domu (sčít.)



ÚVOD

2

Milí čtenáři,
pomalu přichází zima a lidé už začínají nosit zimní oblečení.
Když to však někdo neodhodláne nezbyvá mu než se nějak zahřát.
Jeho může docílit třeba chůze.
K chůzi vlastně nepotřebujeme nic speciálního kromě nohou, ale hlavní je že ta chůze v sobě něco obsahuje.
Jakýsi rytmus.
A ten rytmus je vlastně tématem našeho článku.
Protože téma čísla jsou **BUBNY**.
Pod názvem **BUBNY** si vlastně můžeme představit naprosto cokoliv.
Pod africkým bubnem přemýšlí žhnoucí slunce v africe, pod indiánským bubínkem lemem sušící se k poradu, ale také bílá rouprona v jazzové kapele.
Ať už však na buben hraje jakýkoli bubeník ví že bubnování má svůj řád a smysl ze na udržování.
A proto bychom také mohli v našem časopisu zavést takový pomyslný řád, ale k tomu je potřeba vědět co do časopisu psát.
A tak je v časopisu anketa. Vyplňte ji prosím a odevzdejte na příští slavnost **PÍSTIBANDU 15.11.2017.**

Řádné

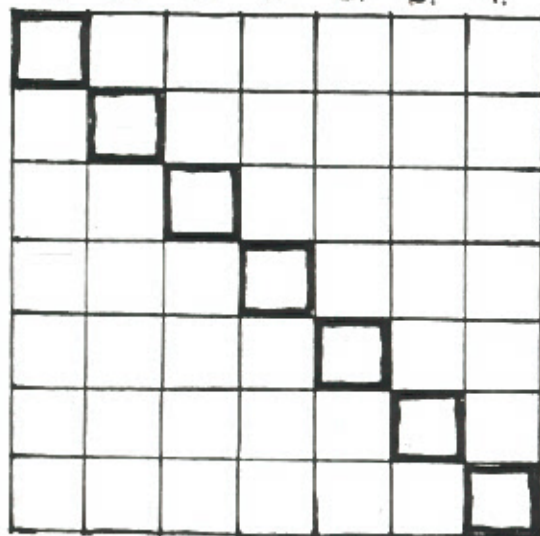
Jan
píše

Albena
Bláhová



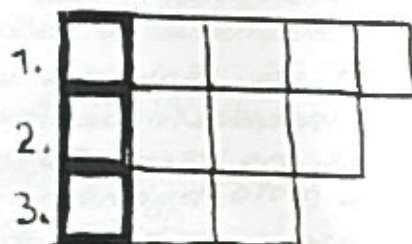
1. LUŠTĚNÍ

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.



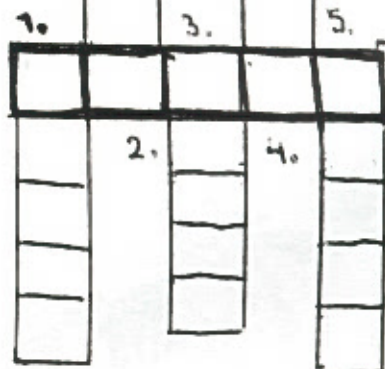
1. Hudební dílo.
2. Odháněč škůdců z pole.
3. Obyvatel Sparty.
4. Kniha Minemova je od spisovatele Eduarda -----
5. Vodní střela.
6. Pro radost jinak
7. Malá kočka

2.



1. Tanec na dřevě doby.
2. Jehličnatý strom
3. Ženské jméno 17.6.

3.



1. Blok, jinak
2. Hlavní město Norska
3. Rodná země
4. Stroj byl nedávno zakoupen. Byl úplně -----
5. Živočišný produkt který -----

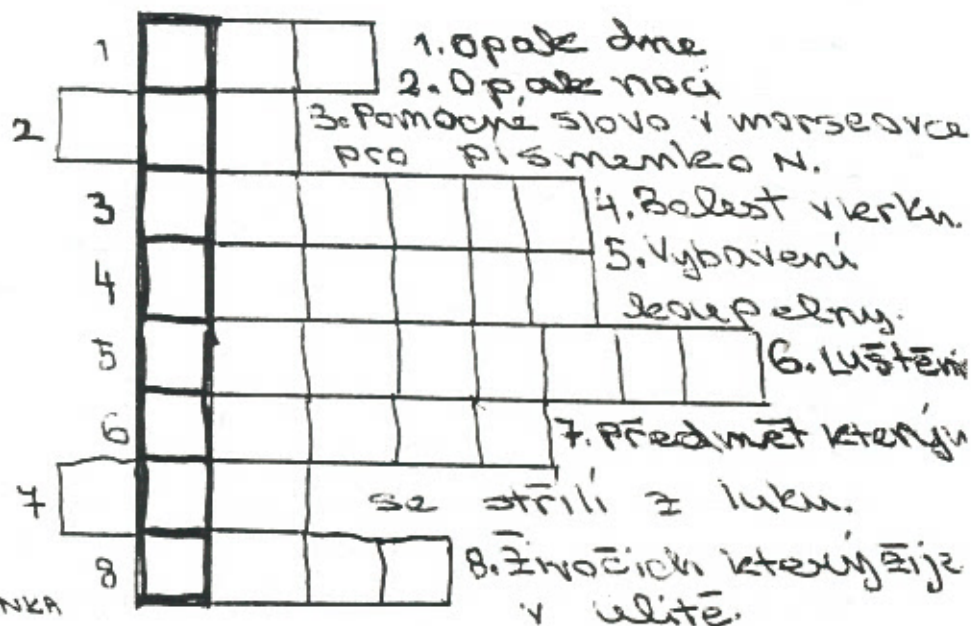
LUŠTĚNÍ

4. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.



1. Ušaté zvíře
2. Části těla
3. Malá ulita
4. Nástroj ke štipání dřevu.
5. Kniha od Karla Jaromíra Erbena.
6. Předmět k utírání nádobí.
7. Přístroj k uchování potravin mrazem.

5.



TAJENKA

1. ----- 2. ----- 3. ----- 4. -----

BUBNY A JINÉ BICI NÁSTROJE

PATŘÍ MEZI NEJSTARŠÍ HUDEBNÍ NÁSTROJE. V ORCHESTRU SE JICH POUŽÍVÁ CELÁ ŘADA.

Malý buben: Malý buben je charakteristický praskavým a pronikavým zvukem. Nahoru i dolů je potažený kůží a respodma má několik střevových nebo kovových strun, které při samotném úderu raději buben také získá ostřejší zvuk.

Velký buben: Jeho zvuk není tak ostrý jako u malého bubínku. Jeho úkolem je udržovat pravidelný rytmus.

Tympány: Tympány či kotle. Jsou vyrobené z mědi, v nich je potažen tenká nebo ocelí kůží. Výsledná tóna se dá u tympánů vyvolat sešlápnutím pedálu.

Živě se více napne a tympán zní o něco výše. Rychlým střídáním palček napodobíme hvězdění.

Cinely: Podle tvaru se jim říká fíka, talíře. Vyrábí se z bronzu nebo mědi. Jsou různé veliké a každý tak různě odlišný zvuk.

Na cinely se hraje lehkým žitným skloubnutím jednoho a druhý.

Triangel: Je kovový trojúhelníček, který sice není v orchestru moc vidět, ale dokáže své. V hudbě dobře vystihne měsíční noc.

Začalo to pozdním příjezdem
a končilo smíchem

Z folklorního soustředění jsme dojeli o 40 minut později a tak jsme měli co dohánět. Nabrali jsme směr Svata Katerina. Privítal nás krásný starodávný kostelík a hlučně Mojmir. Souflet začalo a bylo to jako vždy super. Muzika se krásně nesla celým kostelem. Avšak, co na tom bylo nejlepsi? Vůbec nám nevadilo že Hanka a Radek na chvíli vypadli z not.

V TIP

Jak se pozná že je podium vodorovné?

Violistům kapou sliny z obou koutků.



MODŘICKÉ OKÉNKO

Tentokrát u nás v Modřicích vystupoval soubor Flautas de Cobres. Je to kvarteto zobcových fléten. Soubor vede Martina Komínková. Hrály takzvaný Felmel. Znamená to, že hrály od každé muziky něco. Koncert byl úžasný a soubor jsme odměnili pořádným potleskem. Kdyby jste se na ně chtěli podívat, tak zářham najdete na youtube Modřické koncerty MK 88-Flautas de Colores.



!Mojmír byl Martinin druhý učitel!

Ztratil kos píšťalku

- 1) Ztratil kos píšťalku, neměl novou,
!došel si k potoku pro vrbovou!|
- 2) Dej vrbo vrbičko, dej větríčku,
!já si zní udělám píšťalku!|
- 3) Vrba mu větríčku, ráda dala,
!píšťalka písničku zazpívala!|
- 4) Hrála tu písničku pravou kosí,
!Kos černou čepičku pyšně nosí!|

Ztratil kos píšťalku

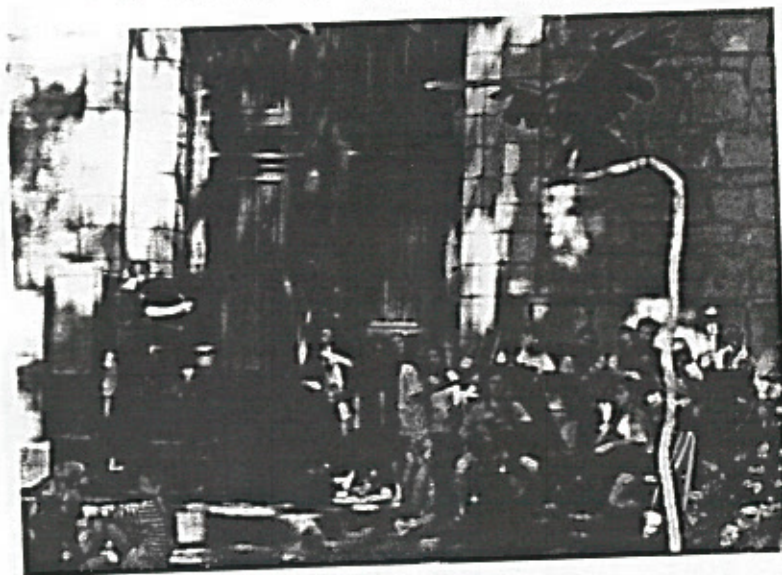


nebo takhle



ZE STARÝCH PÍŠTICKÝCH LETOPIŠŮ

V MINULÉM ČÍSLE PÍŠTINOVIN
JSME V LETOPISECH ZAVÍTALI NA HIS-
TORICKÝ PRVNÍ PÍŠTITA'BOR. TEN
VÝHER(CI)^{KYNĚ} NAŠÍ ANKETY → BJETA P.
A JANA HLAVÁČKOVÁ STRA'VNĚ ZASA-
DILY DO LESŮ KRÁLICKÉHO SNĚŽ-
NÍKU. I DNEŠNÍ HISTORICKÉ OKÉNKO
BUDE HODNĚ MÍSTOTISNĚ.



DUBADLO
NA ZÁMKU

V ROCE 1992 SE TOTIŽ PIŠTÍCI ROZHOD-
LI OPAKOVAT ÚSPĚŠNOU SOTUPRACI
S TYJATŘÍKY - Tedy DIVADELNÍM
ŠOUBOREM BLAŽENY URBANKOVĚ.
TA SI K STOLEČNĚMU LETNÍMU PŘEDS-
TAVENÍ ZAPŮJČILA LOUTKY UYROBE-
NÉ ZE DŘEVA OD VÝRAZNÉ OSOBNOS-
TI BRNĚNSKÉ SCÉNOGRAFIE PRACU-
JÍCÍ TEHDY PRO STUDIO DŮM EVY
TALSKÉ A POZDĚJI I BRATRY FORMA-
NY.



BYLA TO MALÁ UMĚLECKÁ DÍLA ZE DŘEVA,
NĚKTERÉ SE HÝBaly ČI JEZDILY. TO VŠE
NAŠ STOLEČNĚ INSTIROVALO K NASTU-
DOVÁNÍ „MUZIKÁLU“, KTERÝ JSME NAZ-
VALI TODLE JEDNÉ SCÉNY BUBADLO.
MUZIKU NA M NAPISAL VÝZNAMNÝ BRNĚNS-
KÝ MUZIKOLOG - AUTOR HUDBY K JINÉMU
SLAVNÉMU DIVADELNÍMU KUSU BALADA
PRO BANDITU.
DIVADLO JSME
TÍDEN ČHYSTALI
NA PIŠTÍKŮM
DOBŘE ZNA MĚM
ZÁMKU J-----E
A O PRAŽDNINÁCH
PAK PODNIKLI
STANILOU DIVA-
DELNÍ JÍZDU
DO JIŽNÍCH ČECH.
ZROVINKA TATO →
FOTKA JE Z MEK-
KY JIHOČESKÉHO
TURISMU. A TATO



13
Z JIŽ ZMIŇOVANÉHO "STUDIJNÍHO" POBYTU.
NAŠE TRASA VEDLA Z BRNA DO TELČE,
J. HRADCE, TŘEBONĚ, H-----, BOROVAN,
OČÍLA SE V Č----- K----- Ě A NA
ZTÁTEČNÍ CESTĚ SE HRALO - JESTLI
TAMĚT NEKLAME - V NÁMĚSTI NAD OSLA-
VOU. PO PRAŽDNINÁCH NAŠ ČEKALY
JEŠTĚ REPTILIZY V BISKUPSKÉM DVOŘE A
NA NÁDVOŘÍ STARÉ RADNICE. TO BYLY
ALE SMLUVĚ DO BY PŘÍSTŘIKOVÁNÍ.

~~~~~  
A NYNÍ ZA'LUDNĚ' STAŽKY, KTERĚ MŮŽE-  
TE ZODPOVĚDĚT NA PAPÍŘE A DODAT.

- JAK SE JMENUJÍ TŘI ZÁMKY, KDE BYLO  
HRA'NO BUBADLO?
- JAKÉ JE JMÉNO AUTORA LOUTEK, JE-  
HOŽ INICIALY JSOU A. M.?
- JAK SE JMENUJE VÝZNAMNÝ MUZIKO-  
LOG A SKLADATEL HUDBY K BUBAD-  
LU (NAROZEN 1942) A KDE ŽÍSOBÍ  
NA VAŠE ODPOVĚDI SE TĚŠÍ M. P.

## PŘÍBĚH NA POKRAČOVÁNÍ 9

Mo a tak teda kontinuita  
mimořádnou schůzku! řekl Vilda.  
Tak se najte vesky a zítra na normální  
schůzce! zavolala Domi a rozběhla se domů  
Čau! Vědmi se roztáhli.  
Z krávi za nimi vyšel Tom od Čertů a pozor-  
ně se rozhleda. Tak to dnes budou  
2 mimořádné schůzky jejich  
a naše! Pomyslel si a rozběhla  
se se domů nejbližšího Čau!  
Čertů.

Druhý den přiběhl na schůzku  
Vilda z domem zprávou.  
"Mámile se u dozvěděl se vima  
o jejich klubovně. Začali  
zprádat plán jak nám vzít naši klubovnu  
Správce domu je říce vzhledem nám, ale  
když se Čertů spojí s majemníky domu  
umáme po klubovně. Běda vypadá jako  
opařomý.



To nejde aby nám takto  
vzali klubovnu  
utešovala se Domi.  
No bohužel jde o to  
oni potřebují pomoc  
majemníků uvažoval Čertů Vilda.  
Já mám plán jak tomu zabránit řekla  
Mra. Iluči Nová má napad! zavolala Domi





# 15 PÍSTIVÍKEND V LIBERCÍ

MILÍ ČTENÁŘI,

POKUD CHODÍTE NA ŽLOVSKÝ PÍSTIBANDU  
JISTĚ SE K VÁM DONEŠLO ŽE SE  
V NEJBLIŽŠÍ DOBĚ BUDE KONAT  
PÍSTIVÍKEND V LIBERCÍ.

BUDEME TAM HITU MOŽNOST 25.11.2017 ZAHRÁT  
NA ADVENTNÍM JARMARKU WALDORFSKÉ  
PRVNÍ TŘÍDY.

NA JARMARKU NEBUDEME OVŠET CELOU  
DOBU HRÁT, ALE MŮŽEME SI TAM UDĚLAT  
I TĚJAKOU DILNÍČKU.

(NAPŘ. VYRÁBĚT SVÍČKY, NEBO NAVLÉKAT  
NĚCO Z KORÁLKŮ)

KDO BY MĚL JAKOUKOLI NÁPAD CO DĚLAT  
ZA DÍLNU AŽ ŘEKNE OSTATNÍM NA ŽLOVSKÉ  
PÍSTIBANDU. DÍLNIČKA BY BOLA DOBRÁ  
PO DVU AŽ POTRECH LIDECH.

!HLEDÁ SE OCHOTNÍK, KTERÝ BY SI RÁD  
UDĚLAT S NÁMI VOJET DO LIBERCÉ A  
PŘI TÉ PŘÍLEŽITOSTI BY SVEZL ČÁST  
HUDEBNÍKŮ TAM I ZPĚT.

# ODPOVĚDI na zvědavé otázky 1 2 číslo 6.

1. JAKÝ JE NÁZEV ONÉ HÁJOVNY, KDE SE  
KONAL PRVNÍ PÍSTITÁBOR? HÁJOVNA SE  
JME NOVALA BYSTRINA.

2. JAK SE JMENUJE, A JAKÁ JE JEHO  
SKUTEČNÁ VÝŠKA NAD HÁJOVNOU,  
NEJVYŠŠÍHO VRCHOLU MASIVU KRÁLICKÉ  
SNĚŽNÍKY? KRÁLICKÝ SNĚŽNÍK LEŽÍ 1423,7 m  
NAD MOŘEM. HÁJOVNA BYSTRINA LEŽÍ 0,753,7 m <sup>NAD</sup> ~~NEŽ~~

3. JAKÉ JMENO NESE POTOK MÍJEJÍCÍ HÁJOVNU,  
KTERÝ BYL ZDROJEM TOLIKA  
RADOVANEK A SLOVĚL JAKO  
KOUPELNA? POTOK SE JME NOVAL  
PRUDKÝ POTOK.

4. NA FOTOGRAFII ÚČASTNÍKU 1. PÍSTI  
TABORA SEDÍ DRUHÁ ŽPRAVA NA KLÁDE  
MAMINKA JEDNÉ VÝZNAMNÉ ČLENKY  
PÍSTIBANDU - KTERÁ TO JE? MAMINKA  
NA KLÁDE SE JMENUJE ZUZANA  
POLÁČKOVÁ A ČLENKA PÍSTIBANDU  
ALŽBĚTA POLÁČKOVÁ.



# MĚSÍČNÍ KRAJINA



- 2x vanilkový pudink, 1l mléka, trochu cukru
- 3x zakysaná smetana, skořicový cukr
- 200g hladké celozrnné mouky, 1x pečicí prášek, 1x vanilka, 200g tmavého cukru, 4x vajíčka, 1 hrnek oleje

- troubu rozpál na 200°C, uvař pudink
- cukr a vajíčka vyšlehej – přidej mouku, pečicí prášek, vanilku a olej
- vyšlehej hladké těsto → nalij ho na vymazaný a vysypaný plech → na to teplý pudink a peč 150°C - 200°C
- upečený a teplý potř smetanou a posyp skořicovým cukrem
- nech vystydnout

Dobrou  
chut'

## RECEPT NA POHANKOVOU BUCHTU

100g másla, 120g pohankové mouky, 4 žloutky, 50g cukru, 100g jemné čokolády, citronová kůra zcca 1/2 citronu, sníh ze 4 bílků, špetka soli, rumové aroma.

Máslo utřeme do pěny, přidáme cukr, vmícháme čokoládu, žloutky, citronovou kůru, rumové aroma, mouku a sníh ze bílků (popř. 1 čajovou lžičku mšáku do pěny).

Těsto upěčeme rovnoměrně v menší máslem vymazané a srovnankou (nebo hrnci) vysypané formě.

POKUSU ZDAR!





1900 1901 1902 1903 1904 1905 1906 1907 1908 1909 1910 1911 1912 1913 1914 1915 1916 1917 1918 1919 1920 1921 1922 1923 1924 1925 1926 1927 1928 1929 1930 1931 1932 1933 1934 1935 1936 1937 1938 1939 1940 1941 1942 1943 1944 1945 1946 1947 1948 1949 1950 1951 1952 1953 1954 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970 1971 1972 1973 1974 1975 1976 1977 1978 1979 1980 1981 1982 1983 1984 1985 1986 1987 1988 1989 1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2

Trineš "šest" igme se chopili s chuti.  
Proskumali igme oči a pale se  
zazobli v oči.

je nutné postavit na nos stany  
ale jo?



JAY SE STAVÍ VNITŘEK STANU.

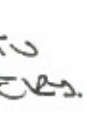


3. NENAPLOU PLACHTU  
ZAHÁČKUJEME KŘÍŽI.

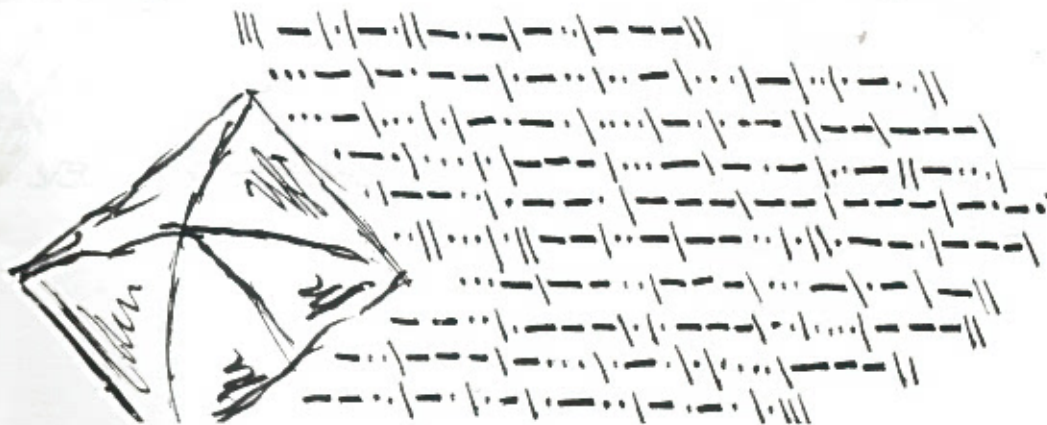
4. A TÍM JI VYPNEME A MÁ  
VNITŘEK STAVU.



ATU  
ÁREAS.  
A MÂNE



Postavili igme strany a na dvori  
už vichnie belidne oddelovali.  
Za igmen zabral na stráni.





# PŘÍSPĚVKY

Šéfredaktorka: Alžběta Poláčková 2,3,4,5,14,15,16,  
19,20

Další příspěvky: Jana Hlaváčková 6,7,8,9  
Kryštof Sobotta obálka, 22, Hedvika Majdlová  
18, Běta Hrázová 1,14, Maimir Poláček 10,11,12  
13,

VŠEM KTERÍ  
PŘÍSPĚLI DO  
TOHOTO ČÍSLA NEJAKÝM  
PŘÍSPĚVKEM PATŘÍ  
VELKÝ DÍK. BEZ NICH  
BY TOTO ČÍSLO NEMO-  
HLO VZNIKNOUIT!

Tisk sponzorovala firma BALÓNY KUBÍČEK  
s.r.o.



## Tajuplný ostrov

AUTOR: Jules Verne

Ilustrace: J. Férot

Příběh pěti trosečníků kteří ztroskotají na  
neznámém ostrově v Tichém oceánu. Pro-  
žívají zde různá dobrodružství a žijí jen  
z darů přírody. Jak asi všechno dopadne?  
Příplave nějaká loď která by je odvezla  
domů?

Dobrodružství v zemi nikoho

AUTOR: Jaroslav Foglar

Ilustrace: Bohumil Konečný

Celý příběh začíná tím, že dva kamarádi,  
Vincek a Vilda zachytí světelnou mouchu se  
zprávou oba pětáci po tom kdo mouchu  
vyzráhl. Nakonec se jim podaří znít a s jeho  
kamarádem spřátelit a všichni čtyři začnou  
hledat velkou jeskyni ve které má podle  
nějakého dění být obří trilobit.